

Carmen Iordăchescu

Rodica Dinescu

Daniela Stoica

Carmen Minulescu

Să dezlegăm tainele comunicării

Clasa a II-a • Partea a 2-a



EDITURA CARMINIS
educational

Carmen IORDĂCHESCU

**Rodica
DINESCU**

**Daniela
STOICA**

**Carmen
MINULESCU**

Să dezlegăm tainele comunicării

Clasa a II-a

Partea a 2-a



Copertă și ilustrații: Giorgian Gînguț

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

IORDĂCHESCU, CARMEN

Să dezlegăm tainele comunicării : clasa a II-a / Carmen Iordăchescu,
Rodica Dinescu, Daniela Stoica, Carmen Minulescu. - Pitești :

Carminis Educațional

72 p.; il.; 26 cm

2 vol.

ISBN 978-973-123-461-8

Partea a 2-a. - ISBN 978-973-123-463-2

I. Iordăchescu, Carmen

II. Dinescu, Rodica

III. Stoica, Daniela

IV. Minulescu, Carmen

37

Copyright © Editura CARMINIS

Redactori: **Anastasia Budișteanu, Carmen Trandafirescu**

Tehnoredactori: **Mina Suditu, Marina Zamfir**

Corectură: **autoarele**

Revizie: **Manuela Pană**

Tehnoredactare computerizată: Editura CARMINIS

Tiparul executat la SC BOOKART PRINTING SRL, București

Comenzile se primesc la tel./fax: 0248 253 022, 0248 252 467, 0771 036 257

e-mail: editura_carminis@yahoo.com

sau pe adresa:

Editura CARMINIS

str. Exercițiu, bl. D 22, sc. B, ap. 1

cod 110242, Pitești, jud. Argeș

www.carminis.ro

CUPRINS

UNIVERSUL COPILĂRIEI

<i>Poveste de iarnă, după Mircea Sântimbreanu</i>	4
<i>Doi frați cumiți, de Elena Farago</i>	8
<i>Povestea omului de zăpadă, poveste populară</i>	12
<i>Îngerul și ghiocelul, după Iulia Hașdeu</i>	16
<i>Repetăm și învățăm!</i>	19
<i>Evaluare</i>	21
<i>Ne jucăm, lucrăm, progresăm!</i>	22

SALUTARE, PRIMĂVARĂ!

<i>Primăvara, de Vasile Alecsandri</i>	23
<i>Cum crește un calificativ, după Mircea Sântimbreanu</i>	28
<i>Vrăjitorul din Oz (fragment), după Frank Lyman Baum</i>	32
<i>Vizită... (fragment), după Ion Luca Caragiale</i>	37
<i>Rândunica</i>	40
<i>Repetăm și învățăm!</i>	45
<i>Evaluare</i>	46
<i>Ne jucăm, lucrăm, progresăm!</i>	47

LA CIREȘE

<i>Albă-ca-Zăpada (fragment), după Frații Grimm</i>	48
<i>Sarea în bucate, după Petre Ispirescu</i>	54
<i>Leul și șoarecele, după Esop</i>	58
<i>La cireșe, după Ion Creangă</i>	62
<i>Revista clasei</i>	65
<i>Repetăm și învățăm!</i>	67
<i>Evaluare</i>	69
<i>Ne jucăm, lucrăm, progresăm!</i>	70
<i>Recapitulare finală</i>	71

UNIVERSUL COPILĂRIEI

Poveste de iarnă

după Mircea Sântimbreanu

• Înțelegerea textului •

1

Completează enunțurile.

- Zgomotul auzit de fetița este comparat cu

_____.

• Iarna își lipise de geam _____ de gheață. Ea era supărată, fiindcă fetița o numise _____.

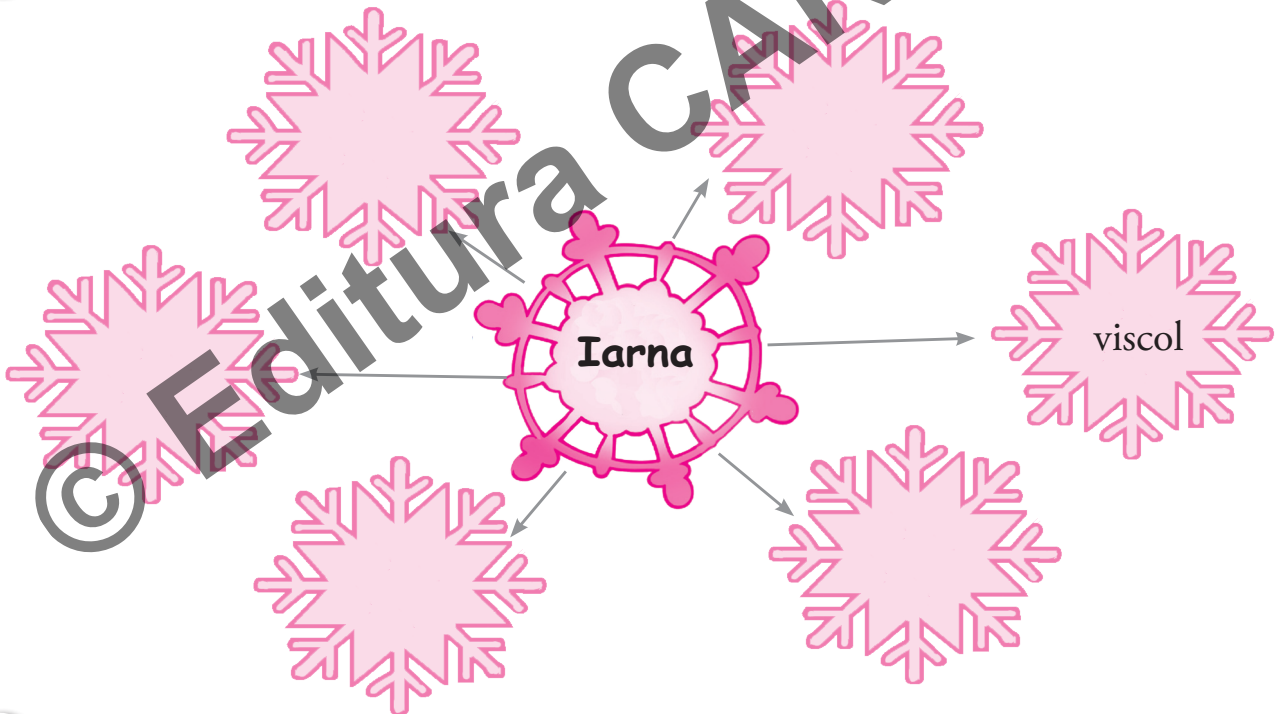
- Gerul și _____ îndeplineau poruncile

_____.



2

Scrisse elemente din text care te duc cu gândul la anotimpul iarna.














3

Alcătuiește câte o propoziție despre personajele textului.










4 Scrie un cvintet despre Baba-Iarna.

BABA-IARNA

5 Descoperă mesajul, citind cu atenție indicațiile!

										
T	P	A	L	B	I	N	E	Ș	R	U

Mesajul

Dialogul. Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog

6 Compune un dialog cu Baba-Iarna în care să-ți exprimi părerea despre rolul ei.

7 Scrie un dialog între tine și colegi în care să evidențiezi regulile pe care le respectați într-o sală de spectacol.

8 Imaginează-ți că ai fost cu prietenii la spectacolul „Crăiasa Zăpezii“, după povestea scrisă de Hans Christian Andersen. Realizează un dialog cu aceștia despre:

- ce ți-a plăcut mai mult;
- ce personaj ți-ar plăcea să joci, dacă ai fi actor (de ce?);
- ce ai simțit în timpul spectacolului când un spectator a vorbit la telefon;
- cum s-au comportat colegii la spectacol.

după Zacharias Topelius

Într-o zi de iarnă, copiii s-au dus să se joace în pădure. Au găsit un iepure și o potârniche zbatându-se în două capcane.

– Lasă-mă să plec! se rugă iepurele de băiatul ce se apropia de el.

– Fie-ți milă de mine, piui potârnichea.

Cei doi frați se uitară nedumeriți unul la altul. Fetița zise:

– Hai să-i lăsăm să plece!

Și, împreună, deschiseră cele două capcane.

– „Ține Cerul“ vă va îndeplini orice dorință, spuse iepurele fugind.

– Rugați-l pe „Agață Norul“ și veți avea tot ce vă doriți! ciripi potârnichea.



■ Scrierea imaginativă. Alcătuirea unui text după un șir de întrebări

10 Alcătuiește un text de 5-7 rânduri despre Baba-Iarna, răspunzând întrebărilor de mai jos.

Alege un titlu potrivit.

- Ce anotimp este prezentat în imagine?
- Ce se întâmplă în natură?
- De cine e însoțită Iarna?
- Ce fac copiii? Dar gospodarii?
- Ce sentimente te cuprind?



11 Scrie întrebările potrivite fiecărui răspuns.

 **Cine a sosit? Ce ne-a adus?**

A sosit iarna care ne-a adus vacanța.



Am plecat la bunici. Acolo a început să ningă.



A doua zi, copiii s-au jucat în zăpadă.



În preajma sărbătorilor, oamenii muncesc cu bucurie.



Vacanța de iarnă e plină de evenimente.

12 Copiază răspunsurile de la exercițiul anterior pentru a forma un text. Găsește-i un titlu potrivit.

13 a) Enumeră etapele realizării textului creativ după un șir de întrebări.

Citim cu atenție întrebările.

Text
creativ

b) Colorează norișorii pentru a stabili ordinea etapelor:

1 → verde, 2 → albastru, 3 → galben, 4 → violet, 5 → portocaliu.

Clubul
de lectură

Iarna făcu un salt peste casă și porni în vârtejuri iuți, rumegând un alt plan. „Cu nămeții n-am putut-o opri în casă, dar am să vâr peste ea Gerul. Găsesc eu o crăpătură, o gaură ceva și o să îngheț totul bocnă, n-am să mai plec de acolo”.

Izbutise tocmai să strecoare un firicel de ger pe sub ușă când o văzu pe fetița urcând din pivniță cu brațul plin de lemne.

– Aha, șuieră Iarna către Ger, vrea să ne alunge cu căldura so-bei. Nu-i nimic, tot o pedepsim noi. A uitat mușcatele între geamuri. Dacă ne punem pe treabă, într-un ceas le degerăm pe toate. Până la ele nu răzbate căldura.

Vântul și Gerul ocoliră de câteva ori casa luându-și parcă avânt, dar când să se năpustească asupra ferestrei rămaseră încremeniți. Fetița luase mușcatele din fereastră și le așezase pe o etajeră, departe de frig.

– Nu, Baba-Iarna, n-ai să intri aici! Și nici împrejurul casei n-am să te las multă vreme. Și nici pe trotuar, căci o să presar cenușă.

– Așa? Atunci o să vin și mâine și poimâine, mereu! Lupta noastră nu s-a sfârșit, urlă amenințătoare Iarna. O să vedem noi care pe care, mai zise și luând Gerul de mână și câteva brațe de fulgi se îndepărtă. Dar nu prea departe. Venea în fiecare zi, dădea târcoale casei, ba uneori chiar încerca să se strecoare înăuntru. Fetița însă veghea... până într-o bună zi când, de la geam, zări în curtea casei doar câteva petece de zăpadă. Pământul scotea aburi, iar streșinile picurau voioase.

– S-a dus Baba-Iarna, zâmbi fetița, apoi aduse mușcatele pe pervaz. Vântul rece se năpusti asupra lor, dar nu le ajunse, căci se prăbuși într-o băltoacă, trăgând după sine și Gerul. Și astfel, ultimul vânt al iernii rămase acolo, sub ultima pojghiță de gheață.

(fragment din „Poveste de iarnă”, de Mircea Sântimbreanu)



Doi frați cumiți

de Elena Farago

• Înțelegerea textului •



1

Adevărat (A) sau fals (F)?

- Cei doi copii erau cumiți în orice loc.
- Frații se jucau în casă cu hamuri, cerc și minge.
- Mama îi mângâia duios.
- Copiii se certau rar.
- Cei doi aveau jucării frumoase.
- Noaptea, mama le citea sau le spunea basme frumoase.
- Mama îi povățuia să fie întotdeauna cumiți și buni.

2

Transcrie versurile care exprimă învățăturile mamei.

3

Ce cuvinte îți vin în minte când spui „mama“?

4

Cum argumentezi afirmația că cei doi frați erau copii cumiți?

Nu se certau deloc.

5

Transcrie 4 versuri cu însușiri ale mamei. (*iubitoare, blândă, educată, grijulie, bună*)

6 Bifează explicațiile potrivite.

◆ „nu ne certăm deloc“ arată că:

- se înțelegeau ca frații;
- nu aveau motive de ceartă;
- nu vorbeau.

◆ „Ne jucăm tot amândoi“ sugerează că:

- se înțelegeau foarte bine;
- se jucau mai mult separat;
- mama nu îi lăsa să se joace cu alți copii.

◆ „Și suntem tăcuți la masă“ indică:

- liniștea din timpul mesei;
- faptul că erau certați;
- ideea că vorbeau puțin.

◆ „Și ne-nvață lucruri multe“ demonstrează că mama:

- era o persoană sportivă;
- dorea ca și copiii săi să fie instruiți și manierați;
- nu se preocupa de educația copiilor.

7 Citește următoarele vorbe înțelepte despre familie. Memorează una sau două.

✿ *Frații care trăiesc în bună armonie sunt mai tari decât orice fortăreață.*

✿ *Așa cum tu îți tratezi părinții, așa te vor trata și pe tine copiii tăi.*

✿ *Ascultă învățătura tatălui tău și nu uita povețele mamei tale.*

✿ *Familia e o frânghie ale cărei noduri nu se desfac niciodată.*

8 Spune-ți părerea! De ce, pentru fiecare copil, mama este ființa cea mai dragă?

● Elemente de limba română ●

1 Transcrie din poezie cuvintele cu sens opus pentru:

vorbăreți ⇨ _____ aspru ⇨ _____
neastâmpărați ⇨ _____ niciodată ⇨ _____
înăuntru ⇨ _____ răi ⇨ _____

2 Eu scriu una, tu scrii multe!

○ cerc ⇨ *cercuri* ○ povață ⇨ _____
○ basm ⇨ _____ ○ seară ⇨ _____
○ minge ⇨ _____ ○ gând ⇨ _____
○ jucărie ⇨ _____ ○ copil ⇨ _____

3

Unește corect!

- | | |
|-------|-----------|
| eu ○ | ○ sunteți |
| tu ○ | ○ sunt |
| el ○ | ○ ești |
| noi ○ | ○ sunt |
| voi ○ | ○ este |
| ei ○ | ○ suntem |

4

Desparte în silabe cuvintele.

- orice ❖ _____
- plouă ❖ _____
- liniștiți ❖ _____
- amândoi ❖ _____
- întotdeauna ❖ _____
- fiți ❖ _____

5

Alcătuiește propoziții cu: *ham, duios, povață, basm.*

Atenție! Fiecare propoziție trebuie să fie formată din patru cuvinte.

6

Completează textul cu semnele de punctuație potrivite.

Elena și Andrei se întorc de la școală

Mamă mamă strigă copiii

Ce s-a întâmplat dragilor se aude glasul

mamei

Uite sunt pentru tine spun micuții întinzându-i un buchetel de ghiocci

Mulțumesc copii

Te iubim mămico



7

Scrive un bilet prin care Matei o anunță pe mama sa că este la bibliotecă, pentru a împrumuta cartea „Poezii“ de Elena Farago.



8 **Privește imaginea de mai jos și compune un text, ajutându-te și de întrebările date. Alege un titlu potrivit!**

- Cine sunt persoanele din imagine? • Unde se află ele? • Ce face fiecare persoană?
- Cum se simt ei? • Ce poți să spui despre această familie?



*Clubul
de lectură*

Întâlnire cu mama

de Nicolae Labiș

*Deci iată cartierul de târg moldovenesc
În pomi e aur și-n geamuri galben soare. [...]*

*Dar mama... Se încurcă în fuste alergând,
Acum îi simt mireasma de prună și de pară
Cum o simțeam atuncea, când prune ne-aducea
Copiilor, ce ne jucam afară. [...]*

Reguli ale discursului oral

Știi că...?



Demostene (384-322 î.e.n.) a fost cel mai mare orator al Greciei antice și unul dintre cei mai de seamă oratori ai tuturor timpurilor.

În copilărie, Demostene se bâlbâia și pronunța incorect sunetele, dar și-a dorit atât de mult să devină orator încât, după ani de exerciții și muncă neobosită, a reușit.



Provocare! „Micul Demostene“

Alături de colegii tăi, discutați și alegeți subiectele pe care fiecare le va prezenta în fața clasei (ultima carte citită, un personaj îndrăgit, un film care v-a impresionat etc.).

Atenție! Respectați regulile discursului oral pe care le-ați studiat la clasă și exersați mai întâi acasă, cu voce tare, în fața oglinzii.

La sfârșitul prezentării, stabiliți cine a fost cel mai bun orator.

Povestea omului de zăpadă

poveste populară

• Înțelegerea textului •



Bifează răspunsurile corecte.

a) Într-o iarnă friguroasă, cu mult omăt, un copil a avut ideea:

- să hrănească două căprioare înfometate;
- să facă o colivie pentru păsărelele zgribulite;
- să așeze trei bulgări mari unul peste celălalt.

b) Omulețul de nea cu nas portocaliu:

- a rămas singur în pădure;
- a rămas singur într-un colț, în grădina albă, înghețată;
- a plecat cu Zâna-Iarnă într-o sanie trasă de iepurași.

c) Seara, au sosit:

- prietenii copilului să-l invite la colindat;
- vrăbiuțe dornice să se împrietenească cu omul de zăpadă;
- două căprioare înfometate, păsărele zgribulite și iepurași care au avut nevoie de ajutorul omului de zăpadă.

d) Zâna-Iarnă:

- a dăruit cadouri tuturor;
- a zărit arătarea haioasă și i-a dat viață;
- i-a oferit omului de zăpadă două daruri speciale: dragostea și aprecierea tuturor copiilor.



Formulează întrebări referitoare la conținutul textului și cere-le colegilor să răspundă.

Model: Cine i-a dat viață omului de zăpadă?

Cine? _____

Unde? _____

Cum? _____

De ce? _____

Ce? _____

3

Ordonează ideile textului.

- Zâna-Iarnă a zărit arătarea haioasă și i-a dat viață.
- Într-o iarnă friguroasă, un copil a făcut primul om de zăpadă.
- Pentru bunătatea și pentru generozitatea lui, Zâna-Iarnă l-a răsplătit cu două daruri speciale.
- Omul de zăpadă a oferit cadouri viețuitoarelor pădurii.



4

Citește proverbele și zicătorile de mai jos. Explică-le!

- ❁ „Bine faci, bine găsești.“
- ❁ „Fapta bună este pentru om cunună.“
- ❁ „Bun de pus la rană.“
- ❁ „Cele bune să se-adune, cele rele să se spele.“
- ❁ „Bun ca pâinea caldă.“
- ❁ „Bogațiile trec, dar faptele bune rămân.“

● Elemente de limba română ●

1

Găsește cât mai multe cuvinte cu același sens.

Model: omăt ↔ nea, zăpadă

- bun ↔ _____
- pădure ↔ _____
- copil ↔ _____

2

Scrive altele cuvinte care:

- ♦ încep cu o vocală → ac, _____
- ♦ se termină cu o vocală → apă, _____
- ♦ încep cu două consoane → școală, _____
- ♦ se termină cu o consoană → sac, _____

3

Alcătuiește cuvinte, după model. Subliniază consoanele duble.

- * noapte → a se înnopta
- * noroi → a se înnoroi
- * nou → _____
- * nămol → _____
- * negru → _____
- * nod → _____
- * negură → _____
- * nor → _____

4

Câte vocale și câte consoane sunt în fiecare dintre enunțurile următoare?

- Omătul e mare. (vocale și consoane)
- Iată un om de zăpadă! (vocale și consoane)
- Copiii sunt bucuroși! (vocale și consoane)



5 Găsește alte cuvinte formate după schemele date.

- VC → om, _____ ● CVCV → văzu, _____
● CVC → nas, _____ ● VCVC → ușor, _____
● VCV → apă, _____ ● CCVV → trei, _____

6 Completează vocalele lipsă și citește versurile descoperite.



„Ș-o r s cr sc ă n o gr a d ă
D n n e a , o m n d z p d .“

7 Notează cuvintele cu sens opus. Subliniază cu o linie vocalele cuvintelor descoperite.

- ◆ noapte ≠ _____ ◆ dezbrăcat ≠ _____
◆ oferi ≠ _____ ◆ mult ≠ _____
◆ primul ≠ _____ ◆ bunătate ≠ _____

8 Desparte în silabe cuvintele, apoi notează vocalele (V) și consoanele (C).

Zâna-Iarnă a dat viață omului de zăpadă.

CVCV

■ **Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor „într-un“/„într-o“**

Citește textul. Observă scrierea cuvintelor „într-o“/„într-un“.

Într-o iarnă geroasă, un copil a construit un om de zăpadă. Zâna-Iarnă a zărit arătarea haioasă într-un colt al grădinii albe. A îndreptat bagheta magică spre omuleț și într-o clipă i-a dat viață.

Copilul i-a mulțumit zânei și a plecat spre lacul înghețat din pădure împreună cu omul de zăpadă. În drumul lor au zărit un iepuraș care moțăia într-un tufiș. Urecheatul i-a simțit și i-a salutat politicos. Apoi au zărit într-un stejar două veverițe roșcate care ronțăiau alune și priveau curioase spre cei doi.

Două căprioare înfometate căutau hrană și se uitau nedumerite spre curioasa creatură ce purta căciulă roșie.

Ce fericit era băiatul că avea un nou prieten creat chiar de el!



9 Care enunț este scris corect?

- Un iepurași moțăia într-un tufiș.
● Un iepuraș moțăia într-un tufiș.
● Un iepuraș moțăia întrun tufiș.

10 În enunțul „Întro iarnă geruoasă Zâna-Iarnă i-a dat viață omului de zăpadă.” sunt:
a) 1 greșeală; b) 4 greșeli; c) 3 greșeli; d) 2 greșeli.

11 Unește potrivit.

scorbură ○
castel ○
ungher ○
clasă ○
cofetărie ○

într-un

într-o

○ dulap
○ penar
○ fotografie
○ propoziție
○ manual

12 Subliniază forma corectă.

- Întrun/Într-un stejar erau multe veverițe.
- Într-o/Întro poieniță erau două căprioare înfometate.
- Păsărele zgribulite se zăreau într-un/întrun copac.
- Într-o/Întro clipă Zâna-Iarnă i-a oferit două daruri speciale.



13 Formulează enunțuri folosind cuvintele:

- a) „într-o”; b) „într-un”; c) „într-o” și „într-un”.

■ **Organizarea textului scris. Scrierea pe liniatură dictando**

14 Observă scrierea textelor de mai jos. Copiază cele două texte, respectând așezarea în pagină.

a) 20 ianuarie 2024

Oameni de zăpadă
de Maria Chirtoacă

Iarăși ninge alb și blând,
Iarăși fulguie pe stradă
Și-or să crească în curând,
La porți, oameni de zăpadă.

Un castron pe cap și pături
Să le punem în spinare
Și să ne jucăm alături
Cât o fi ziua de mare!

b) 20 ianuarie 2024

Povestea omului de zăpadă
poveste populară

Într-o iarnă friguroasă, cu mult omăt,
un copil a avut ideea să așeze trei bulgări
mari unul peste celălalt.

În joacă, i-a pus apoi bulgărelui mai
mic ochi, o gură zâmbitoare și nas dintr-un
morcov. Pe cap i-a așezat o căciulă roșie.
O mătură veche și ruptă era mâna.

– Ce arătare haioasă! a spus Zâna-Iarnă
când l-a zărit.

Îngerul și ghiocelul

după Iulia Hașdeu

• Înțelegerea textului •

1

Completează harta textului.

Autorul

Titlul textului

Timpul

Personajele

Locul

2

Completează enunțurile.

- În zborul lui prin văzduhul limpede, un _____ se oprea la _____ și culegea _____.
- _____ , _____ și _____ erau invidioase.
- Tulpina _____ a ghiocelului a fost ruptă de _____ căzută din _____.
- Dorința ghiocelului a fost _____ pentru _____.

3

Atelier. **Lucru în perechi.** Formulează alături de colegul de bancă întrebări pentru următoarele răspunsuri.



Apoi a coborât pe Pământ și a cules încă o floare.



Doar ghiocelul stătea deoparte.



O voce blândă îl întrebă pe ghiocel ce își dorește.






Ghiocelul este vestitorul primăverii.

4 Bifează trăsăturile ghiocelului.

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> gingaș | <input type="checkbox"/> puternic | <input type="checkbox"/> invidios |
| <input type="checkbox"/> alb | <input type="checkbox"/> firav | <input type="checkbox"/> mic |
| <input type="checkbox"/> modest | <input type="checkbox"/> darnic | <input type="checkbox"/> sensibil |

5 **Scrive un scurt text în care să prezinți ghiocelul. Utilizează ca sprijin următoarele întrebări:** • De ce ghiocelul este numit vestitorul primăverii? • Ce culoare are? • Ce miros are? • Ce sentimente ai atunci când vezi primul ghiocel?

Știi că...?

-  Ghiocelul se mai numește *primăvăriță, primăvăruță, pur, tontoroșel, coconel, cocorel, aișor.*
-  În lume există peste 100 de soiuri de ghiocci. Dintre acestea, în România cresc trei.
-  Deși par fragili, ghiocci rezistă la îngheț și dezgheț, fără să se pălească.

6 Povestirea în lanț. Continuarea povestirii...

Citiți cu atenție legenda, apoi povestiți-o oral. Fiecare va adăuga o idee la cele spuse de colegul dinaintea lui.

Clubul
de lectură

Legenda ghiocelului

de Corina-Elena Preda

Dragi copii, voi știți legenda ghiocelului? Desigur că albul lui este semnul mulțumirii Crăieșei Primăverii, care găsisese până la urmă culoarea potrivită pentru rochia ei de bal.

Crăiasa, necăjită că balul anotimpurilor se apropia, a chemat toate florile din lume și le-a rugat să-i împrumute culoarea petalelor pentru rochie. Și niciuna nu s-a îndurat...

– Cât de frumoase sunteți, flori ale pământului! Dar mi-e teamă că v-am pretuit prea mult frumusețea.

Toate florile și-au plecat căpșoarele sub mustrea Crăieșei.

– Dar tu, Trandafirule? Nici tu nu-mi împrumuți culoarea ta?

– Mie, mărită Crăiasă, nu-mi place să știu că cineva ar avea aceleași veșminte ca mine...

Crăiasa s-a mâhnit și mai tare. Un glas firav s-a auzit însă din mulțimea de minuni colorate.

– Eu ți-aș da rochița mea, dar e așa sărăcăcioasă... Și ghiocelul făcu câțiva pași înainte.

– Rochița ta simplă, Ghiocelule, o s-o port cu mult drag. Eu o să fiu albă ca începutul...

Tare îți mulțumesc! Dar trebuie să-ți răsplătesc și eu bunăvoința.

Crăiasa se plimbă o vreme încoace și încolo, gânditoare.

– Uite cum! Te voi numi solul Primăverii.



• Elemente de limba română •

1

Întregește asemănările.

- * gingaș ca _____
- * catifelat ca _____
- * parfumat ca _____
- * delicată ca _____

2

Unește cuvintele cu sens opus.

își amintiseră ○
firavă ○
primul ○
a dispărut ○

○ a apărut
○ puternică
○ ultimul
○ uitaseră

3

Adaugă silaba „re“ în fața cuvintelor date și descoperă cuvinte noi.

înviere ⇨ **reînviere** început ⇨ _____ adus ⇨ _____
înscriere ⇨ _____ inventat ⇨ _____ ales ⇨ _____

4

Eu spun una, tu spui multe!

trandafir ⇨ _____	primăvară ⇨ _____
crin ⇨ _____	strălucire ⇨ _____
lalea ⇨ _____	înger ⇨ _____
violetă ⇨ _____	culoare ⇨ _____
ghiocel ⇨ _____	parfum ⇨ _____
văzduh ⇨ _____	boltă ⇨ _____

5

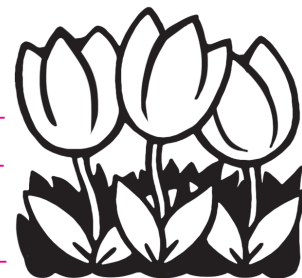
Transformă cuvintele.

○ aur ⇨ auriu	○ trandafir ⇨ _____
○ azur ⇨ _____	○ alb ⇨ _____
○ aramă ⇨ _____	○ argint ⇨ _____

6

Completează, transformând după model.

▶ se deschid ⇨ **s-au deschis lalelele**
▶ se întreabă ⇨ _____
▶ se oferă ⇨ _____
▶ se opreau ⇨ _____
▶ se rup ⇨ _____



7

Bareză forma incorectă.

- * Florile s-au / sau întrecut în parfum sau / s-au culoare.
- * Grădinile s-au / sau umplut de albine s-au / sau fluturi.
- * Albastre ca azurul cerului s-au / sau roșii ca macul, florile ne zâmbesc timid.
- * Cele mai invidioase dintre ele s-au / sau așezat la discuții s-au / sau au întors capul indiferente.
- * Doar ghiocelul inocent primi binecuvântarea îngerului sau / s-au onoarea de a fi primul vestitor al primăverii.
- * Toate s-au / sau bucurat de alegerea făcută de înger.

Repetăm și învățăm!

🌸 Citește textul următor.

Copacul cu viață veșnică

după Silvia Kerim

Sărbătoarea trecuse. Pomul de Crăciun a fost despodobit, dar nu a fost aruncat. A rămas în curte pentru că așa a dorit Copilul.

Copilul ceruse să i se facă Pomul de Crăciun în curte – și nu în casă.

– În curte, spusese Copilul, bradul o duce mai bine: stă la aer, păsările zboară deasupra lui ca un fel de jucării plutitoare; când ninge, zăpada sclipește pe ramurile lui mai frumos ca beteala. Când adie vântul, globurile, uitate în coroana lui ascuțită, se ciocnesc unele de altele într-un clinchet ca de sanie. [...]

Venise primăvara, sania Copilului fusese mutată în pivniță, iedera din colțul casei dăduse frunză nouă, dar pomul era tot în curte. Nu se uscaser. Dimpotrivă: pe crengile lui cu ace lucioase dăduseră un fel de muguri.

Cei din curte îl priveau cu sfială, ca pe „ceva” peste putință: bradul trăia, și-n semn că era viu, vrăbiile se hârjoneau prin creștetul lui, ciripind de dimineața până seara.

S-a dus vestea despre bradul cu cea de-a doua viață, dar nimeni nu pricepea ce s-a întâmplat.

Veni Bunicul, privi copacul, îi cercetă ramurile vii, tulpina puternică. Apoi dezveli cu grijă rădăcina proaspătă, crescută de curând.

Se gândi un timp, și-apoi îi desluși Copilului care era înțelesul întâmplării:

Copacul renăscuse din dragoste: dragostea Copilului pentru el, copacul, și dragostea copacului pentru Pământ, pentru Pământul de care nu se putuse despărți.

– Dragostea este izvor de viață. Iar Pământul trebuie iubit, mai spusese, ca pe o rugă, Bunicul.



1

Încercuiește răspunsurile corecte.

☆ Locul unde se petrec întâmplările este:

- a) pădurea; b) curtea; c) grădina; d) parcul.

☆ Timpul când au loc evenimentele:

- a) toamna și iarna; b) primăvara și vara; c) iarna și primăvara.

☆ Personajele din povestire sunt:

- a) Copilul; b) Pomul de Crăciun; c) vrăbiile; d) Bunicul.

2

Colorează cu aceeași culoare cercurile din fața cuvintelor care au același sens.

- a se hârjoni, ○ a străluci, ○ a pricepe, ○ a lămuri, ○ a se separa, ○ a se zbengui, ○ a explica,
○ a înțelege, ○ a se despărți, ○ a sclipi

3

Scrive cuvinte cu sens opus.

◆ a despodobi ≠ _____

◆ a dezveli ≠ _____

◆ proaspătă ≠ _____



4

Alege un cuvânt potrivit din coloana alăturată pentru a înlocui expresiile.

s-a dus vestea = _____

a dat frunză nouă = _____

ceva peste putință = _____

de curând = _____

- imposibil
- recent
- s-a aflat
- a înfrunzit

5

Notează detaliile uimitoare ale copacului, descoperite de Bunic.

ramurile _____, tulpina _____, rădăcina _____,

crescută _____

6

Scrive în două enunțuri învățătura povestirii, folosind și cuvintele: *dragoste, copac, Pământ, izvor de viață.*

7

Povestește oral ce s-a întâmplat cu brăduțul tău de Crăciun.

8

Continuă cu două-trei replici dialogul dintre brăduț și vrăbiuța. Interpretează alături de colegul de bancă.

Comunicare

Brăduțul își legăna ușor crengile. O vrăbiuța gureșă se așază pe o ramură.

Vrăbiuța: Te văd bucuros, brăduțule. Ce s-a întâmplat?

Brăduțul: Îmi pun sângele în mișcare, că a venit primăvara.

Vrăbiuța: Și cum faci asta?

Brăduțul: Mă mișc, mă încălzesc puțin la soare. Simt cum îmi cresc mugurașii!

Vrăbiuța: Ah, da! Sunt mititei, verzi și... tare gustoși! Te-am gădilat când am ciugulit câțiva?

Brăduțul: Un pic. Dar ție cum îți merge?

Vrăbiuța: _____

Brăduțul: _____

Vrăbiuța: _____

Brăduțul: _____

Joc de rol în perechi



Evaluare

❁ Citește cu atenție textul și rezolvă cerințele.

Într-o zi s-a stârnit un viscol năprasnic. S-au ridicat în aer vârtejuri albe asemenea unor fuioare de lână. Câinele s-a ascuns zgribulit într-un ungher al ogrăzii.

Copiii și-au lipit nasurile roșii de geamurile înghețate sau ascultă poveștile bunicii la gura sobei.

Toți așteaptă să se liniștească furia lui Moș Crivăț, ca să iasă pe derdeluș.

1

Pune în ordine întâmplările.

- Copiii stau în case, la căldură.
 S-a stârnit un viscol năprasnic.
 Toți așteaptă nerăbdători să iasă pe derdeluș.



2

Scrie, din text, cuvintele care au același înțeles cu cele ce urmează.

a început = _____ basmele = _____
 aspru = _____ să se calmeze = _____
 colț = _____ săniuș = _____

3

Completează perechile de cuvinte cu înțeles opus.

zi ≠ _____ au lipit ≠ _____ să iasă ≠ _____
 albe ≠ _____ înghețate ≠ _____ furios ≠ _____

4

Transcrie din text însușiri pentru cuvintele de mai jos, apoi alcătuiește enunțuri cu perechile de cuvinte formate.

viscol _____ vârtejuri _____
 geamurile _____ nasurile _____

5

Alcătuiește un text de 4-5 rânduri, în care să folosești ortogramele subliniate în textul dat.

AUTOEVALUARE

	FOARTE BINE	BINE	SUFICIENT
1.	3 întâmplări așezate în ordine	2 întâmplări inversate	rezolvă cerința cu sprijin
2.	6 cuvinte găsite în text cu același sens	4 cuvinte cu același sens corecte	2 cuvinte cu același sens corecte
3.	6 sensuri opuse găsite corect	4 sensuri opuse corecte	2 sensuri opuse corecte
4.	4 însușiri, 4 propoziții	4 însușiri identificate, 3 enunțuri corecte	2 însușiri și 2 enunțuri corecte
5.	text alcătuit corect, 4 cuvinte folosite în text	text corect, 3 cuvinte folosite în text	text corect, 2 cuvinte folosite

La sfârșitul evaluării te simți: 😞 😐 😊 .

Ne jucăm, lucrăm, progresăm!

Joc de rol

La spectacol

- După modele, creează alături de colegi mici scenete, pentru situațiile date.

a) Ești în sala de spectacol, iar un copil din fața ta se tot ridică de pe scaun.

Model: *Îl atenționezi încet, punându-i ușor mâna pe braț:*

– *Te rog să nu te mai ridici, fiindcă nu văd nimic.*

Spectatorul se așază, iar tu îi mulțumești încet.



b) Un copil care stă destul de aproape de tine mănâncă floricele și mai aruncă și în persoanele din jur.

Model: – *Te rog să nu mai mănânci și să nu mai arunci, că deranjezi pe toată lumea.*

– *Cine ești tu să-mi spui ce să fac?*

– *Sunt un spectator și vreau să văd spectacolul. Dacă nu te potolești, voi chema plasatoarea și te va scoate din sală. (Te uiți calm și hotărât la el.)*

- Completează dialogul următor.

Buburuza și ghiocelul

Ghiocelul: Bine ai venit, buburuză dragă!

Buburuza: Bine te-am găsit, ghiocelule! Ce bine că am scăpat de iarna asta grea!

Ghiocelul: Grozav! Tu ce ai mai văzut când ai zburat?



2

Alcătuiește două enunțuri în care cuvântul „vii“ să aibă sensuri diferite.

3

Transformă după model.

Model: bătrân → îmbătrânit

zăpadă → _____

coroană → _____

gând → _____

verde → _____

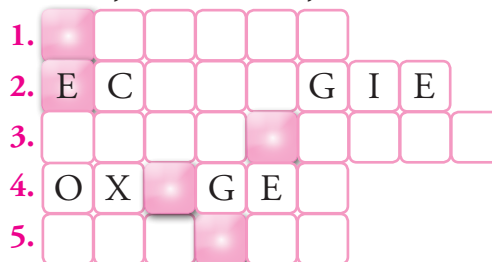
mugur → _____

dragoste → _____

bolnav → _____

4

Natură sau _____ . Transcrie aici literele din căsuțele colorate și află cuvântul.



1. Devin frunze.

2. Știință care iubește natura

3. Floare cu spini

4. Fără el nu putem respira.

5. Plămânuț verde al Pământului

SALUTARE, PRIMĂVARĂ!

Primăvara

de Vasile Alecsandri

• Înțelegerea textului •

1 Realizează un „ciorchine“, pornind de la cuvântul „primăvara“.



2 Bifează răspunsurile corecte.

a) Semnele venirii primăverii care apar în poezie sunt:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Zboară fluturii. | <input type="checkbox"/> Înfloresc copacii. |
| <input type="checkbox"/> A înverzit câmpul. | <input type="checkbox"/> Cade bruma. |
| <input type="checkbox"/> Se coc zarzărele. | <input type="checkbox"/> S-a încălzit vremea. |
| <input type="checkbox"/> Albinele culeg mierea din flori. | <input type="checkbox"/> Se întorc păsările călătoare. |
| <input type="checkbox"/> Ziua se mărește. | <input type="checkbox"/> Cântă păsărelele din nou. |
| <input type="checkbox"/> Înmușuresc pomii. | <input type="checkbox"/> Se nasc puii de animale. |



b) Lunile de primăvară sunt: iunie; aprilie; mai; martie.

c) Sentimentele trezite de poezie sunt: veselie; încântare; tristețe; dragoste.

3 Selectează explicația care se potrivește cel mai bine expresiilor date.

❖ „Sturzul galben aurit“: Penele sturzului sunt muiate în aur.
 Sturzul are penele galbene ca aurul.
 Sturzul este de aur pentru că este fermecat.

❖ „Turturelele se-ngână“: Cântecele lor este ca un dialog.
 Turturelele cântă foarte tare.
 Cântă în cor cu păsările din pădure.



4 De ce crezi că toată lumea este veselă primăvara? Alege două argumente potrivite.

- Cântecele păsărelelor ne înveselește.
- Vremea este frumoasă și caldă, iar soarele ne îmbie să fim veseli.
- Natura se trezește la viață.
- Frumusețea și agitația din natură ne îndeamnă să fim plini de energie.



5 Cum ai descrie tu primăvara dacă ai fi o buburuză/o albină? Formulează-ți răspunsul, folosindu-te și de întrebările date.

- Cum este iarba?/ Cum sunt florile?
- Ai tovarăși de joacă/de muncă?
- Ce lucruri gustoase mănânci/pregătești?

6 Găsește cât mai multe însușiri pentru cuvântul „primăvară“.
primăvară – minunată, călduroasă, _____

7 Dacă te-ai întâlni cu Zâna Primăvară, ce întrebări i-ai adresa?

8 Formulează două exclamații de bucurie legate de venirea primăverii.

9 Creează un cvintet despre primăvară.

Titlul (subiectul) cvintetului → _____

Două cuvinte care arată
însușiri ale primăverii → _____

Trei cuvinte care arată acțiuni → _____

Un enunț alcătuit din patru cuvinte → _____

Un cuvânt care exprimă o concluzie → _____

• Elemente de limba română •

1 Scrie cuvinte cu sens opus.

a aduna ≠ _____

voioasă ≠ _____

geros ≠ _____

se mărește ≠ _____

deznădejde ≠ _____

2 Eu spun una, tu spui multe!

• rândunică ⇄ _____

• stânjenele ⇄ _____

• creangă ⇄ _____

• veșmânt ⇄ _____

• iarnă ⇄ _____

3 Înlocuiește cuvintele dintre paranteze cu altele (din poezie) care au sens asemănător.

Iarna (friguroasă) _____ a trecut. Rândunica (veselă) _____

s-a întors (din nou) _____. (Vremea însorită) _____ ne bucură.

Sturzul zboară dintr-o (ramură) _____ în alta. Albina (culege) _____

miere din flori.

4 Desparte în silabe cuvintele, după model: **ia/răși, brândușă, aurit, îmbobocit, turturelele, zburând, întâmpina, dumbrăvioară, stânjenei.**

5 Alcătuieste propoziții, folosind și cuvintele „dintr-o“/„dintr-un“.
Model: (rândunica, a zbura, salcâm) → **Rândunica zboară dintr-un salcâm în altul.**

○ (broasca, a sări, baltă) → _____

○ (gâza, a coborî, lămâi) → _____

6 Transformă, după model.

a) **albină harnică** ⇔ **harnica albină**

iarnă geroasă ⇔ _____

câmp înverzit ⇔ _____

rândunică voioasă ⇔ _____

sturz aurit ⇔ _____

timp frumos ⇔ _____

copac înflorit ⇔ _____

fluturi multicolori ⇔ _____

b) **iarnă geroasă** ⇔ **ierni geroase**

câmp înverzit ⇔ _____

sturz aurit ⇔ _____

rândunică voioasă ⇔ _____

albină harnică ⇔ _____

copac înflorit ⇔ _____

floare parfumată ⇔ _____

primăvară încântătoare ⇔ _____

7 Scrie cuvinte înrudite cu:

● frumos _____

● floare _____

8 Alege din poezie cuvinte care sunt alcătuite din:

o silabă	două silabe	trei silabe	patru silabe
noi	tre-cut	ge-roa-să	rân-du-ni-ca

9 Completează, după model. **Model:** Se deschid ⇔ *S-au deschis* mugurii *sau florile.*

Se ivesc ⇔ _____ toporașii _____

Se întorc ⇔ _____ cocorii _____

Se agită ⇔ _____ fluturii _____

Se duc ⇔ _____ mieii _____

10

- Folosește cuvintele de la exercițiul 9 și alcătuește întrebări. Colegul tău va formula răspunsurile potrivite.

- Mugurii sau florile s-au deschis?
- Mugurii s-au deschis.
- Toporașii ghiociei ivit primii?
-

■ Pronunție clară și corectă

11

Exerciții de dicție. Citește următoarele frământări de limbă (enunțuri formate din cuvinte care sunt greu de pronunțat), mai întâi în gând și apoi cu voce tare, de mai multe ori și din ce în ce mai rapid. Străduiește-te să pronunți clar și corect! Încearcă să le memorezi.

- Bucură-te cum s-a bucurat Bucuroaia, că Bucurel s-a întors bucuos de la București.
- Când mă gândesc că te gândești că mă gândesc la tine, gândește-te că mă gândesc că te gândești la mine.
- Fata fierarului Fănică fierbe fasole fără foc, fiindcă focul face fum.
- Stanca stă-n castan ca Stan.
- Un vultur stă pe-un pisc c-un pix în plisc.
- Capra calcă-n piatră, piatra crapă-n patru.
Crape capul caprei-n patru, cum a crăpat piatra-n patru.



■ Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile „oa“, „ea“, „ia“, „ie“, „ua“, „uă“

12

Jurnalul dublu. Desparte în silabe și grupează cuvintele: *nouă, cicoare, prieten, viețuitoare, vitejia, povestea, pian, ursoaica, iarna, februarie, poluare, farfurie.*

Cuvinte care conțin un grup de sunete	Cuvinte care nu conțin grupuri de sunete

13 Scrie câte trei cuvinte în fiecare coloană, respectând poziția fiecărui grup de sunete în cuvânt.

oa		ea		ie			ia		
început	mijloc	mijloc	sfârșit	început	mijloc	sfârșit	început	mijloc	sfârșit
<i>oase</i>	<i>poartă</i>	<i>vreascuri</i>	<i>surcea</i>	<i>iederă</i>	<i>piesă</i>	<i>paie</i>	<i>iarnă</i>	<i>fiartă</i>	<i>maia</i>

14 Completează cuvintele cu grupuri de sunete.

t rtă m re rtă cic re
 pa ță r tă cu perd
 ri nu tă tor lă

15 Modifică, după model, apoi încercuiește grupul de sunete.

Model: **vopsea**
vopsele

nuia piață pai culoare oaie

 pansea viața lala poartă roată

16 Barează forma incorectă a cuvintelor.

- ◆ Propoziția avea o *greșală/greșeală* de scriere. ◆ Elena *a luat/loat* un *caet/caiet*.
- ◆ Copiii au pornit spre *eșirealieșirea* din școală. ◆ *Iel/El este/ieste* un elev silitor.

17 Adaugă una sau două litere diferite pentru a forma cuvinte. Încercuiește grupurile de sunete învățate.

<u>m</u> ea	<u>er</u> oare	ia <u>c</u>	<u>p</u> aie
__ea	__oare	ia__	__aie
__ea	__oare	ia__	__aie

18 Alcătuieste propoziții în care cuvântul „nouă” să aibă înțelesuri diferite.

19 Identifică greșelile și rescrie textul corect.

În poeană se ciartă vechia prietenă a Mariei cu sora iei Geanina.

– Ea nu are de ce să fie supărată? Tu ai greșit:

– De ce! Că am păstrat epurașul pentru verișura noastră până în ianuarie?

Dintrun nor începu să picure. Ploa din ce în ce mai tare. După nouă minute, ploaia s-a oprit. A eșit veverița viaoie dintro scorbura. Suarele avia să apară în curând.



Cum crește un calificativ

după Mircea Sântimbreanu

• Înțelegerea textului •



Explozia stelară. Pune întrebări pe baza textului și provoacă-ți colegii să răspundă.

Cine? _____

Ce? _____

De ce? _____

Unde? _____

Cum? _____



Bifează răspunsul potrivit.

☆ Învățătura textului poate fi exprimată prin proverbul:

- Meseria e brătară de aur.
- După război mulți viteji se arată.
- Prin muncă și staruință, vei ajunge la dorință.

☆ Fetița a primit un calificativ mic, deoarece:

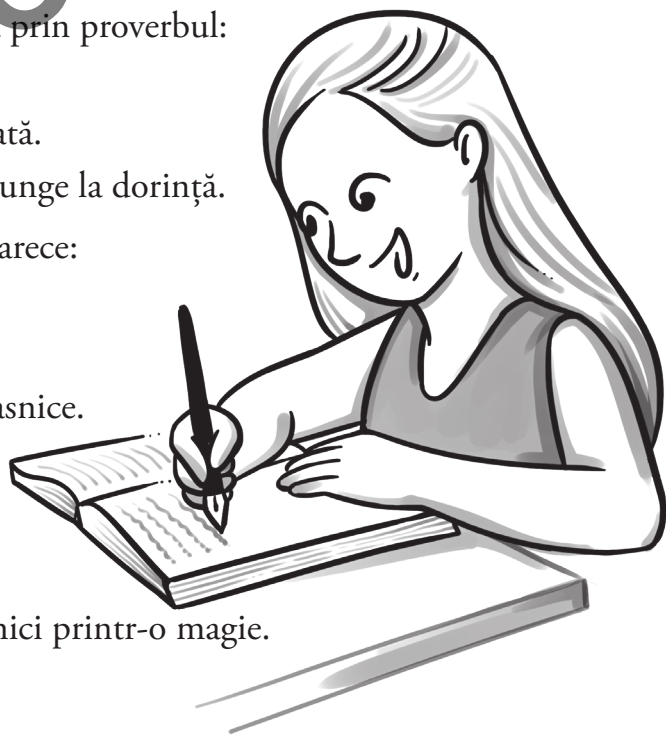
- nu a rezolvat tema complet;
- a uitat caietul acasă;
- a avut de rezolvat probleme casnice.

☆ Visul ei era:

- să se străduiască mai mult;
- să rezolve temele la timp;
- să crească toate calificativele mici printr-o magie.

☆ Fata seamănă calificativele cu:

- fructele din copac;
- legumele grădinarului;
- ciupercile de pe câmp.



3

Spune-ți părerea! Fetița a procedat bine amânând rezolvarea temei?

Da/Nu, pentru că _____

4

Găsește în text cuvintele cu sens asemănător pentru cele de mai jos.

amurg = _____	minune = _____
văzu = _____	roade = _____
pauză = _____	se mărește = _____
tristă = _____	străduință = _____

5

a) Scrie însușiri pornind de la cuvintele date.

supărare → _____	stăruință → _____
mărire → _____	oboseală → _____
bogație → _____	frumusețe → _____

b) Alege cuvinte potrivite (din lista de mai jos) pentru fiecare însușire găsită și alcătuieste câte o propoziție cu perechile de cuvinte formate.

fetița, copil, zi, calificativ, școlăriță, recoltă

■ **Scrierea imaginativă. Texte după benzi desenate**

6

Ordonează etapele realizării unui text după benzi desenate.

- c) semnele de punctuație, scrierea corectă și așezarea în pagină.
- b) locul, timpul și personajele din fiecare desen;
- Se privesc imaginile și se citesc enunțurile din bulele de dialog.
- Se scrie textul ținând cont de:



- a) respectarea ordinii întâmplărilor prezentate de benzile desenate;
- Se alege titlul.



7

Alcătuieste un text despre activitatea viețuitoarelor, urmărind benzile desenate de mai jos.



Activitate pe grupe. Realizați benzi desenate pe teme la alegere, apoi prezentați-le în fața clasei.

Etape de lucru: alegerea temei; stabilirea întâmplărilor, a personajelor participante; compunerea replicilor din bulele de dialog; realizarea desenelor.

Clubul
de lectură

Cei trei viteji și Constantin Brâncoveanu

benzi desenate după cartea scriitorului Petru Demetru Popescu

PĂRVU, RADU ȘI DAN PORNESC FĂRĂ ÎNTĂRZIERE
PRIN ȚARĂ, ÎN CĂUTAREA COMORILOR LUI BRÂNCOVEANU.

CEI TREI ÎNTĂLNESC LA POALELE MUNTILOR OAMENI
DE PRIN SATE ÎNARMAȚI CU FURCI, TOPOARE ȘI COASE.
UNII, MAI RĂSĂRIȚI, PURTAU ȘI PALOȘE.
PUȚINI ERAU CĂLĂRI.

CÂNTAU:
„SĂ-NCĂLECĂM PE VÂNĂTU,
SĂ-L BIRUIM PE HAIȘLĂRU
U-HU-HU, U-HU-HU...”

ÎN CETELE ROMÂNILOR
ERAU ȘI FETE, ȘI BĂTRĂNI,
ȘI CHIAR COPILANDRI.



■ Scrierea corectă a cuvintelor „dintr-o“ și „dintr-un“

9 Continuă textul cu 4-5 rânduri, folosind și cuvintele „dintr-o“/„dintr-un“, „într-o“/„într-un“.

Într-o zi, Matei s-a întâlnit în parc cu Radu, colegul său de bancă. S-au salutat. Dintr-un foc, au mai apărut câțiva prieteni de-ai lor. Au început o partidă de fotbal. Dintr-o dată se stârni vântul. Lui Radu i-a zburat șapca și i s-a agățat într-un copac...

10 Alcătuieste două enunțuri în care „dintr-o“, respectiv „dintr-un“ să fie situate în interiorul propozițiilor.

11 Completează textul cu termenii lipsă:
într-un/într-o, dintr-un/dintr-o, dintr-alta, într-alta/într-altul, într-a.

Putere de convingere

Joc de rol

Tânărul a urcat _____ autobuz aglomerat. Mai că stătea _____ picior și agățat _____ mână de bara de susținere. Auzea _____ parte doi bătrâni, iar _____ cum o bunică discuta cu nepoțelul.

– Radu, nu poți merge _____ excursie doar cu prietenul tău și cu fratele lui mai mare, spuse cu hotărâre bunica.

– Dar Alex este _____ șaptea. Are deja buletin. Și nu mergem _____ expediție pe munte. Mergem la bunica lor și ajungem _____ oră de mers cu autobuzul, răspunse băiatul de nouă ani.

– Unde stă bunica lui?

– _____ sat, lângă Curtea de Argeș. Stația este aproape de casă. Pe aceeași parte, bunico! La coborâre nu traversăm _____ parte _____, se avântă nepotul cu argumentele.

– Bine! O să vorbesc și cu părinții lor, să clarificăm toate detaliile, zâmbi ea.

– Mulțumesc, bunico! Hai să ne pregătim! _____ moment _____ vom coborî.